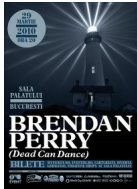


Brendan Perry, figura emblematică a eclectismului modern și totodată jumătatea masculină a legendarului grup Dead Can Dance, va concerta pentru prima dată în România, la Sala Palatului din București pe data de 29 martie 2010.



Brendan Perry s-a născut la Londra pe 30 iunie 1959 din mama irlandeză și tata englez, fiind un foarte bun multi-instrumentist dar și solist vocal, și a devenit cunoscut pe plan mondial datorită carierei sale de peste 16 ani alături de Lisa Gerard în Dead Can Dance.

Cu Dead Can Dance cei doi au vândut peste 2 milioane de albume în întreaga lume și sunt în continuare cea mai bine vândută trupă care a fost semnată vreodată la celebra casa de discuri londoneză 4AD.

Spre finalul anului 1981, pe când se afla împreună cu familia ca emigrant în Australia, Brendan formează Dead Can Dance împreună cu Simon Monroe (de la The Marching Girls) la tobe și Paul Erikson la bass. Lisa Gerrard completează componenta câteva luni mai târziu cântând inițial la percuție electronică dar contribuind și cu partile de backing-vocal. După câteva apariții live și o recenzie într-un ziar de profil din Melbourne, Brendan decide că trupă nu are niciun viitor în Australia și se mută împreună cu colegii săi în Marea Britanie, unde se stabilesc într-un apartament modest din Londra.

Strategia a dat roade instantaneu, Dead Can Dance fiind apreciată prompt de presa britanică, iar în scurt timp semnează contractul pentru albumul de debut cu casa de discuri independentă 4AD.

Dead Can Dance a lansat de-a lungul carierei noua albume, incluzând și unul înregistrat în concert, toate fiind foarte bine primite de public și presa de specialitate.

În timpul înregistrărilor celui de-al noulea album, relațiile dintre Brendan și Lisa de răcesc și cei doi decid de comun acord să încheie colaborarea, urmand ca fiecare să-și urmeze cariera pe cont propriu.

În 1997 Brendan compune coloana sonoră pentru filmul 'Sunset Heights' al regizorului irlandez Colm Villa, pentru că doi ani mai târziu să lanseze primul album solo intitulat 'Eye Of The Hunter'. Deși fanii Dead Can Dance pot recunoaște imediat stilul trupei pe acest album, muzica este mai introvertită, centrată acum pe partea de chitară rece și vocea caldă a lui Brendan, fiecare piesă având o poveste specifică, inspirată din propriile experiențe.

'Eye Of The Hunter' a fost înregistrat în studioul propriu, amenajat într-o veche biserică de la granița cu Irlanda de Nord, Quivvy Church.

În 2005 Brendan și Lisa reformează pentru scurtă vreme Dead Can Dance, compun două piese noi împreună, 'Babylon' și 'Crescent', apoi pleacă în turneul de adio. Toate showurile trupei devin sold-out în scurt timp, iar în concertele din Statele Unite de la Hollywood Bowl și New York Radio City sunt acompaniați de o orchestră simfonică de 40 de muzicieni condusă de celebrul dirijor Jeff Rona.

Versiunile de studio ale celor două piese compuse special pentru acest ultim turneu Dead Can Dance, se vor regăsi pe noul album al lui Brendan Perry, 'Ark', programat să apară în primăvara acestui an. Albumul va cuprinde opt compoziții originale în care artistul tratează teme despre identitate, izolare, război, corupție și despre pericolul pe care omenirea ca specie îl reprezintă față de mediul înconjurător.

Potrivit lui Brendan, 'Ark' nu se dorește a fi un album conceptual în adevăratul sens al cuvântului ci mai degrabă o serie de observații și comentarii, susținute și argumentate, despre condiția umană. Spre deosebire de albumul de debut, 'Ark' va aduce în prim-plan o revenire la perioada Dead Can Dance, la utilizarea sintetizatoarelor și a sample-urilor, precum și a instrumentelor clasice.

Noile compoziții Brendan Perry precum și hit-urile Dead Can Dance vor putea fi ascultate în premiera live la Sala Palatului din București pe data de 29 martie.

Biletele pentru acest spectacol sunt disponibile online la MyTicket.ro, Eventim.ro, blt.ro, în rețelele Diverta, Germanos, librăriile Carturești, magazinele Vodafone și Sala Palatului putând fi procurate la următoarele categorii de preț în funcție de poziția în sală: 70, 100, 120, 140 și 160 lei.

Concertul Brendan Perry din 29 martie 2010 este produs de One Event.

www.brendanperry.com

www.myspace.com/brendanperry

www.4ad.com/brendanperry

www.deadcandance.com

www.myspace.com/deadcandance

Bilete: <http://www.myticket.ro/ro/bilete/229/detaliilocatie/brendan-perry-dead-can-dance.html#biletemyticket>